## Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «МУРЗИХИНСКАЯ НАЧАЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

Елабужского муниципального района Республики Татарстан

УТВЕРЖДАЮ"»
И.о. директора МБОУ «Мурзихинская начальная
школа»-БМР РТ
Н.А.Кучумова

#### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(приложение к основной образовательной программе начального общего образования) по предмету «**Технология**»

Елабуга 2020

#### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ 1 класс

	Наименование раздела	Предметные результаты	Метапредметные результаты	Личностные результаты
1	Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.	Ученик научится:  -иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;  -планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту;  -выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.  Ученик получит возможность научиться:  -уважительно относиться к труду людей;  -понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий Республики Татарстан и России, уважать их	Планировать предстоящую практическую деятельность, соблюдая правила работы инструментами. Использовать возможности различных материалов для передачи собственного замысла.  Проявление устойчивого интереса к художественным традициям своего народа и других народов.  Наблюдать жизненные явление (паутина паучка), сопоставлять их с особенностями художественного воплощения в произведения искусства и быта	Наблюдать связи человека с природой и предметным миром.  Уметь понимать значение искусства в жизни человека. Уметь передать эмоциональное состояние и свое отношение к природе, животным.  Проявление устойчивого интереса к художественным традициям своего народа и других народов.
2	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической	Ученик научится: -применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка,	Освоение универсальных способов деятельности, применяемых как в рамках	Осознавать значимость декоративно-прикладного искусства, во все времена
	грамоты.	morpymentawn. representation (minera,	образовательного процесса, так и в	украшающее повседневную

3	Конструирование и моделирование.	угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла); выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей техническойдокументацией Ученик получит возможность научиться:  -отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла; прогнозировать конечный практический результат  Ученик научится:  -изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным	реальных жизненных ситуацияхОсознавать значимость декоративно-прикладного искусства, во все времена украшающее повседневную жизнь человека; Давать эстетическую оценку произведениям художественной культуры предметам быта.  Проявлять интерес к народному искусству, выказывать свое эмоциональное отношение к нему.	жизнь человека. Воспитание и развитие социально-личностных позиций. Понимание роли пластических искусств в жизни человека. Умение организовать свою деятельность. Выбор способов решения задач, рефлексия, контроль. Согласование действий с партнёром.  Анализировать и сопоставлять произведения различных видов искусства. Моделировать формы
		заданным условиям. Ученик получит возможность научиться: -соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток	Постановка цели, выбор способов решения задачи, контроль. Планировать последовательность практических действий для реализации замысла.	средствами различных материалов. Конструировать замкнутое пространство разного эмоционального звучания.
4	Практика работы на компьютере	Ученик научится: -выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением; -базовые действия с компьютерами другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной	Осознавать целостно-смысловой характер использования компьютера. Связывать знание компьютера с дальнейшей профессиональной деятельностью.	Выбор способов решения поставленных задач, преодоление трудностей.

системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы; -выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку); Ученик получит возможность
научиться: -пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет

	Наименование раздела	Предметные результаты	Метапредметные результаты	Личностные результаты
	раздела		результаты	
1	Общекультурные и	Ученик научится:	- находить и выделять	положительное отношение к труду
	общетрудовые	-иметь представление о наиболее	необходимую информацию из	и профессиональной деятельности
	компетенции.	распространённых в своём регионе	текстов и иллюстраций;	человека, как создателя и хранителя
	Основы культуры	традиционных народных промыслах и	-высказывать рассуждения,	этнокультурного наследия;
	труда,	ремёслах, современных профессиях (в	обосновывать и доказывать	-ценностное и бережное отношение
	самообслуживания.	том числе профессиях своих родителей)	свой выбор, пользуясь	к окружающему миру и результату
		и описывать их особенности;	материалами учебника,	деятельности человека и культурно
		-понимать общие правила создания	-проводить защиту проекта по	историческому наследию;
		предметов рукотворного мира:	заданному плану;	-интерес к поисково-
		соответствие изделия обстановке,	-использовать знаки, символы,	исследовательской деятельности,
		удобство (функциональность),	схемы для заполнения	предлагаемой в заданиях учебника;
		прочность, эстетическую	технологической карты и	-представление о причинах успеха и
		выразительность — и руководствоваться	работе с материалами	неуспеха в предметно-практической
		ими в практической деятельности;	учебника;	деятельности;

		-планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия; -выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда  Ученик получит возможность научиться: -определять в своей деятельности элементы профессиональной деятельности человека; -называть традиционные для своего края народные промыслы и ремесла; -осмыслить значимость сохранения этнокультурного наследия Россиипознакомиться с видами декоративноприкладного искусства (хохломской росписью, Городецкой росписью, дымковской игрушкой), их особенностями, историей возникновения и развития, способом создания.	-проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения под руководством учителя; -анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать реальные объекты и изделия; -находить закономерности, устанавливать причинноследственные связи между реальными объектами и явлениями под руководством учителя;	-основные критерии оценивания деятельности других учеников на основе заданных в учебнике критериев и ответов на «Вопросы юного технолога»; -этические нормы (сотрудничества, взаимопомощи, ответственности) при изготовлении изделия, работе в паре и выполнении проекта; -потребность соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия; -представления о значении проектной деятельностиинтерес к конструктивной деятельности; -простейшие навыки самообслуживания (уход за одеждой, ремонт одежды);
2	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.	Ученик научится: -узнавать и называть основные материалы и их свойства; -экономно расходовать используемые материалы при выполнении; -выбирать материалы в соответствии с заданными критериями;	-принимать и сохранять учебную задачу при выполнении изделия; -дополнять слайдовый или текстовый план выполнения изделия, предложенный в учебнике недостающими или	-положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека, как создателя и хранителя этнокультурного наследия; -ценностное и бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности человека и культурно историческому наследию;

- -выполнять простейшие эскизы и наброски;
- -изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по слайдовому плану, эскизам;
- -выполнять разметку материала, с помощью циркуля, по линейке, через копировальную, калькированную бумагу, помощью шаблонов, на глаз. -выполнять разметку на ткани мягким карандашом, кусочком мыла или мела,
- при помощи шаблона на ткани.
  -выполнять разметку симметричных деталей;
- -оформлять изделия по собственному замыслу на основе предложенного образца;
- -узнавать, называть, выполнять и выбирать технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств:

# Ученик получит возможность научиться:

образцу;

- -комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия; -изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по готовому
- -комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;

промежуточными этапами под руководством учителя;
-изменять план выполнения работы при изменении конструкции или материалов;
-проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи учителя;
-осуществлять действия по заданному правилу и собственному плану;
-контролировать свою деятельность при выполнении изделия на основе текстового плана;

плана,
-проводить оценку своих
действий на основе заданных
в учебнике критериев и
«Вопросов юного технолога»
и корректировать их.

-интерес к поисковоисследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника; -представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности; -основные критерии оценивания деятельности других учеников на основе заданных в учебнике критериев и ответов на «Вопросы юного технолога»; -этические нормы (сотрудничества, взаимопомощи, ответственности) при изготовлении изделия, работе в

- паре и выполнении проекта;
  -потребность соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия;
  -представления о значении проектной деятельности.
  -интерес к конструктивной
- деятельности;
  -простейшие навыки
  самообслуживания (уход за
  одеждой, ремонт одежды);
  -способность оценивать свою
  деятельность, (прекрасного и
  безобразного);
- -потребность в творческой деятельности;

	T	T		1
		-осмыслить возможности использования		
		одной технологии для изготовления		
		разных изделий;		
		-осмыслить значение инструментов и		
		приспособлений в практической работе,		
		профессиях быту и профессиональной		
		деятельности;		
		-оформлять изделия по собственному		
		замыслу;		
3	Конструирование	Ученик научится:	-слушать собеседника,	-положительное отношение к труду
	и моделирование.	-выделять детали конструкции,	допускать возможность	и профессиональной деятельности
	1	называть их форму и определять	существования другого	человека, как создателя и хранителя
		способ соединения;	суждения, мнения;	этнокультурного наследия;
		-анализировать конструкцию изделия по	-уметь договариваться и	-ценностное и бережное отношение
		рисунку, фотографии, схеме и готовому	приходить к общему	к окружающему миру и результату
		образцу;	решению, учитывая мнение	деятельности человека и культурно
		-изменять детали конструкции изделия	партнера при работе в паре и	историческому наследию;
		для создания разных вариантов изделии;	над проектом;	-интерес к поисково-
		-анализировать текстовый и слайдовый	-выполнять работу в паре:	исследовательской деятельности,
		план изготовления изделия;	договариваться о правилах	предлагаемой в заданиях учебника;
		-изготавливать конструкцию по	взаимодействия, общаться с	-представление о причинах успеха и
		слайдовому плану или заданным	партнером в соответствии с	неуспеха в предметно-практической
		условиям.	определёнными правилами;	деятельности;
		-изменять конструкцию изделия и	-формулировать	-основные критерии оценивания
		способ соединения деталей;	высказывания, задавать	деятельности других учеников на
		-создавать собственную конструкцию	вопросы адекватные ситуации	основе заданных в учебнике
		изделия по заданному образцу.	и учебной задачи;	критериев и ответов на «Вопросы
		Ученик получит возможность	-проявлять инициативу в	юного технолога»;
		научиться:	ситуации общения.	-этические нормы (сотрудничества,
		-соотносить объёмную конструкцию,		взаимопомощи, ответственности)
		основанную на правильных		при изготовлении изделия, работе в
				паре и выполнении проекта;

		геометрических формах, с изображениями их развёрток; -создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи		-потребность соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия; -представления о значении
		определённой художественно- эстетической информации; воплощать этот образ в материале.		проектной деятельностиинтерес к конструктивной деятельности; -простейшие навыки самообслуживания (уход за
	П	**		одеждой, ремонт одежды);
4	Практика работы на компьютере.	Ученик научится:	-принимать и сохранять	-положительное отношение к труду
	компьютере.	-понимать информацию,	учебную задачу при	и профессиональной деятельности
		представленную в учебнике в разных	выполнении изделия;	человека, как создателя и хранителя
		формах;	-дополнять слайдовый и /или	этнокультурного наследия;
		-воспринимать книгу как источник	текстовый план выполнения	-ценностное и бережное отношение
		информации;	изделия, предложенный в	к окружающему миру и результату
		-наблюдать и соотносить разные	учебнике недостающими или	деятельности человека и культурно
		информационные объекты в учебнике	промежуточными этапами под	историческому наследию;
		(текст, иллюстративный материал,	руководством учителя;	-интерес к поисково-
		текстовый план, слайдовый план) и	-изменять план выполнения	исследовательской деятельности,
		делать простейшие выводы;	работы при изменении	предлагаемой в заданиях учебника;
		-выполнять простейшие преобразования	конструкции или материалов;	-представление о причинах успеха и
		информации (переводить текстовую	-проводить рефлексию своих действий по выполнению	неуспеха в предметно-практической
		информацию в табличную форму;		деятельности;-основные критерии
		- заполнять технологическую карту по	изделия при помощи учителя;	оценивания деятельности других
		заданному образцу и/или под	-осуществлять действия по	учеников на основе заданных в
		руководством учителя;	заданному правилу и	учебнике критериев и ответов на
		осуществлять поиск информации в	собственному плану;	«Вопросы юного технолога»;
		интернете под руководством взрослого	-контролировать свою	-этические нормы (сотрудничества,
		Ученик получит возможность	деятельность при выполнении	взаимопомощи, ответственности)
		научиться:		

-понимать значение использования	изделия на основе текстового	при изготовлении изделия, работе в
компьютера для получения	плана;	паре и выполнении проекта;
информации;	-проводить оценку своих	-потребность соблюдать правила
-осуществлять поиск информации на	действий на основе заданных	безопасного использования
компьютере под наблюдением	в учебнике критериев и	инструментов и материалов для
взрослого;	«Вопросов юного технолога»	качественного выполнения изделия;
-соблюдать правила работы на	и корректировать их.	-представления о значении
компьютере и его использования и		проектной деятельности.
бережно относиться к технике;		-интерес к конструктивной
		деятельности;
		-простейшие навыки
		самообслуживания (уход за
		одеждой, ремонт одежды);

	Наименование	Предметные результаты	Метапредметные результаты	Личностные результаты
	раздела			
1	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.	Ученик научится:-иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности; -планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы	Освоение универсальных способов деятельности, применяемых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях; Знания о различных профессия и умения ориентироваться в мире профессий;	Развитие ценностных установок, раскрывающих отношение к труду; Анализировать предлагаемые задания: понимать поставленную цель, прогнозировать получения практических результатов.

	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.	в выполняемые действия; -выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.  Ученик получит возможность научиться: -уважительно относиться к труду людей; -понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий Республики Татарстан и России, уважать их  Ученик научится: -На основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественными конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей; отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);	Освоение универсальных способов деятельности, применяемых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Осмысление ценностей народного творчества. Творческий подход к собственной деятельности.	Воспитание и развитие социально-личностных позиций. Воспитание системы норм и правил межличностного общения, обеспечивающую успешность совместной деятельности. Освоение универсальных способов деятельности, применяемых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях.
--	---	---	--	---

		Ученик получит возможность		
		научиться:		
		-отбирать и выстраивать		
		оптимальную технологическую		
		последовательность реализации		
		собственного или предложенного		
		учителем замысла;		
		-прогнозировать конечный		
		практический результат и		
		самостоятельно комбинировать		
		художественные технологии в		
		соответствии с конструктивной или		
		декоративно-художественной задачей.		
3	Конструирование и	Ученик научится: -анализировать	.Организация рабочего места и	Способность к
	моделирование.	устройство изделия: выделять	рабочей деятельности, преодоление	художественному познанию
		детали, их форму, определять	трудностей, осуществление замысла.	мира;
		взаимное расположение, виды	Оценка результатов деятельности.	Воспитание и развитие
		соединения деталей;	Планировать последовательность	социально-личностных
		-решать простейшие задачи	практических действий для реализации	позиций;
		конструктивного характера по	замысла.	Развитие ценностных
		изменению вида и способа		установок, раскрывающих
		соединения деталей: на		отношение к труду.
		достраивание, придание новых		
		свойств конструкции;		
		Ученик получит возможность		
		научиться:		
		-соотносить объёмную		
		конструкцию, основанную на		
		правильных геометрических формах,		
		с изображениями их развёрток;		

4	Практика работы на	Ученик научится:	Использовать различные способы	-уметь находить нужную
	компьютере	-пользоваться компьютером для	поиска (в справочных источниках и	информацию в интернете,
		поиска и воспроизведения	открытом учебном информационном	правильно формулируя тему
		необходимой информации;	пространстве Интернета), сбора,	для поиска.
		-пользоваться компьютером для	обработки, анализа, организации,	
		решения доступных учебных задач с	передачи и интерпретации информации	
		простыми информационными	в соответствии с коммуникативными и	
		объектами (текстом, рисунками).	познавательными задачами и	
		Ученик получит возможность	технологиями учебного предмета, в	
		научиться:	том числе умений вводить текст с	
		-пользоваться доступными	помощью клавиатуры, фиксировать	
		приёмами работы с готовой	(записывать) в цифровой форме	
		текстовой, визуальной, звуковой	измеряемые величины и анализировать	
		информацией в сети Интернет, а	изображения, звуки, готовить своё	
		также познакомится с доступными	выступление и выступать с аудио-,	
		способами её получения, хранения,	видео- и графическим	
		переработки.	сопровождением, соблюдать нормы	
			информационной избирательности,	
			этики и этикета.	

	Наименование	Предметные результаты	Метапредметные результаты	Личностные результаты
	раздела			
1	Общекультур	Выпускник научится:	-анализировать	Способность к
	ные и общетрудовые	-иметь представление о наиболее	существующие и планировать	художественному познанию мира.
	компетенции. Основы	распространённых в своём регионе	будущие образовательные	Воспитание системы норм и правил
	культуры труда,	традиционных народных промыслах	результаты;	межличностного общения,
	самообслуживания.	и ремёслах, современных	-выдвигать версии решения	обеспечивающую успешность
		профессиях (в том числе	проблемы, формулировать	совестной деятельности. Развитие
		профессиях своих родителей) и описывать их особенности;	гипотезы, п-редвосхищать	ценностных установок,
		описывать их осоосиности,	конечный результат;	раскрывающих отношение к труду

-понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности; -планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

# Выпускник получит возможность научиться:

-уважительно относиться к труду людей;

-понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий Республики Татарстан и России, уважать их;

-понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать

составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);

Наблюдать связи человека с природой и предметным миром. Традиции и творчество мастеров родного края. Исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий. Развитие коммуникативных качеств. Умение вести диалог, умение слушать и оценивать предложения членов группы.

.Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде.

2	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.	готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги.  Ученик научится: -на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей; -применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла); выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией:	Целеполагание. Подбор материалов и инструментов для достижения целей. Прогнозирование результатов деятельности. Целеполагание. Подбор материалов и инструментов для достижения целей. Прогнозирование результатов деятельности. Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя разную художественную технику.	Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу,  Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообщества
		(швейная игла); выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и	·	
		эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам. Отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы		

		их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия.  Ученик получит возможность научиться: -отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;		
		-прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.		
3	Конструирова Ние и моделирование.	Ученик научится: -анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей; -решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции; -изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям. Ученик получит возможность	Организация рабочего места и рабочей деятельности, преодоление трудностей, осуществление замысла. Развитие креативного мышления; организация рабочего места. Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи; отбирать наиболее эффективные способы решения конструктивнотехнологических задач. Обобщать, структурировать и	Способность к художественному познанию мира; Воспитание и развитие социально-личностных позиций; Развитие ценностных установок, раскрывающих отношение к труду.Развитие ценностных установок, раскрывающих отношение к труду

		научиться: -соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток; -создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой	формулировать то новое, что открыто и усвоено на уроке.	
		художественно-эстетической информации; -воплощать этот образ в материале.		
4	Практика работы на компьютере.	Ученик научится: -выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку); пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).	Искать, отбирать и использовать необходимые составные элементы информационной продукции. Реализовывать замысел, используя необходимые элементы и инструменты информационных технологий, корректировать замысел и готовую продукцию в зависимости от возможностей конкретной инструментальной среды. Планировать свою работу, использовать имеющиеся знания и навыки работы на компьютере. Уметь преодолевать трудности и планировать результат своей деятельности.	Воспитание системы норм и правил межличностного общения, обеспечивающую успешность совестной деятельности.    Развитие ценностных установок, раскрывающих отношение к труду.    Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

	Ученик получит возможность	
	научиться:	
	-пользоваться доступными	
	приёмами работы с готовой	
	текстовой, визуальной, звуковой	
	информацией в сети Интернет,	
	а также познакомится с	
	доступными способами её	
	получения, хранения,	
	переработки	

#### СОДЕРЖАНИЕ 1 класс

No	Раздел программы	Содержание
1	Общекультурные и	Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат
	общетрудовые компетенции	труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы
	(знания, умения и способы	быта и декоративно-прикладного искусства и т.д.)народов России и Татарстана.
	деятельности).	Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство,
	Основы культуры труда,	эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное
	самообслуживания.	отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции
		творчество мастера в создании предметной среды.
		Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование
		трудового процесса. Рациональное размещение
		На рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени.
		Элементарная творческая и проектная деятельность. Несложные коллективные, групповые и
		индивидуальные проекты.
		Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание
		доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.
2	Технология ручной обработки	Общее понятие о материалах, их происхождении. Многообразие материалов и их
	материалов. Элементы	практическое применение в жизни.
	графической грамоты.	Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов
		по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование
		соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.
		Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначение изделия;
		выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор
		материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка,
		отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.
		Название и выполнение основных технологических операций: разметка деталей (на глаз, по
		шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение
		деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), простейшая обработка,

		формообразование деталей (сгибание, складывание), сборка деталей (клеевое, ниточное, проволочное), отделка изделий или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).  Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема. Назначение
		линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение
		условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.
3	Конструирование и моделирование.	Общее представление о мире техники (транспорт, машины и механизмы). Изделие, деталь изделия. Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).
4	Практика работы на компьютере.	Включение и выключение компьютера. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере. Создание небольшого текста по интересной детям тематике.

No	Раздел программы	Содержание
1	Общекультурные и	Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат
	общетрудовые компетенции.	труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта
	оощетрудовые компетенции.	и декоративно-прикладного искусства и т.д.) разных народов России ,Египта и Греции.
	Основы культуры труда,	Бережное отношения к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии;
самообслуживания.		традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).
	самоосы уживания.	Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса. Рациональное
		размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени.
		Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей
		(руководитель и подчиненный).

	1	
		Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и
		воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура
		межличностных отношений в совместной деятельности.
2	Технология ручной обработки	Общее понятие о материалах, их происхождении. Многообразие материалов и их
	материалов. Элементы	практическое применение в жизни.
	графической грамоты.	Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их
		декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих
		способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.
		Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых
		инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.
		Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия;
		выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор
		материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка,
		отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.
		Называть и выполнять основные технологические операции ручной обработки материалов:
		разметка (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника,
		циркуля),формообразование деталей (сгибание, складывание), сборка и соединение деталей
		(клеевое, ниточное, проволочное, винтовое), отделка изделия или его деталей (окрашивание,
		вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных
		орнаментов разных народов России и Татарстана (растительный, геометрический и другой
		орнамент).
		Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж,
		эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.
3	Конструирование и	Общее представление о конструировании как создании конструкции каких либо изделий
	моделирование.	(технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление).Понятие о
		конструкции изделия; различные виды конструкций и способов их сборки. Виды и способы
		соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материла, конструкции и
		внешнего оформления назначению изделия).
		Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку,
		простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим,
		функциональным, декоративно-художественным и пр.).

4	Практика работы на	Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации.
	компьютере (использование ин-	Работа с простыми информационными объектами (текст, рисунок). Создание небольшого Создание небольшого текста по интересной детям тематике, сохранение.
	формационных технологий).	

No	Раздел программы	Содержание
1	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.	Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.  Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).  Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных
2	Технология ручной обработки	видов помощи малышам, взрослым и сверстникам. Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных
	материалов. Элементы графической грамоты.	физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие
	Tpanotzi.	материалов и их практическое применение в жизни. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор
		материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

		Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.  Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.
3	Конструирование и моделирование.	Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).  Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.
4	Практика работы на компьютере.	Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.  Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях. Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point

No	Раздел программы	Содержание	
1	Общекультурные и	Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат	
	общетрудовые компетенции.	труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы	
	Основы культуры труда.	быта и декоративно-прикладного искусства и т.д.).)народов России и Татарстана.	
		Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая	
		выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к	
		природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции творчество	
		мастера в создании предметной среды.	
		Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование	
		трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов,	
		распределение рабочего времени.	
		Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование	
		в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах,	
		осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).	
		Элементарная творческая и проектная деятельность. Несложные коллективные, групповые и	
		индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности.	
		Результат проектной деятельности – изделия, праздники и т.д.	
		Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание	
2	Технология ручной обработки	доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам. Общее понятие о материалах, их происхождении. Многообразие материалов и их	
	материалов. Элементы	практическое применение в жизни.	
	графической грамоты.	Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их	
	Tpupii ieekoii ipumoisii	декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих	
		способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.	
		Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначение изделия;	
		выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор	
		материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка,	
		отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.	
		Название и выполнение основных технологических операций: разметка деталей (на глаз, по	
		шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение	

		деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), простейшая обработка, формообразование деталей (сгибание, складывание), сборка деталей (клеевое, ниточное, проволочное), отделка изделий или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема. Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.	
3	Конструирование и	Общее представление о мире техники (транспорт, машины и механизмы). Изделие, деталь	
	моделирование.	изделия.	
		Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и	
		способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала,	
		конструкции и внешнего оформления назначению изделия).	
		Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку,	
		простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим,	
		функциональным, декоративно-художественным и пр.).	
		Конструирование и моделирование изделий на компьютере и в интерактивном конструкторе.	
4	Практика работы на	Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки	
	компьютере (использование ин-	информации.	
	формационных технологий).	Включение и выключение подключаемых к нему устройств. Работа с ЦОР, готовыми материалами	
		на электронных носителях.	
		Использование ресурса компьютера, программ Word, PowerPoint.	

#### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 класс

No	Раздел программы	Количество часов
1	Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности).	10 ч.
	Основы культуры труда, самообслуживания	
2	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	13 ч.
3	Конструирование и моделирование.	6ч.
4	Практика работы на компьютере.	4 ч.
	Итого:	33 ч.

#### 2 класс

№	Раздел программы	Количество часов
1	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания	10ч
2	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	17ч
3	Конструирование и моделирование	3ч
4	Практика работы на компьютере (использование информационных технологий).	4ч
	Итого:	34 ч.

№	Раздел программы	Количество часов
1	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание	3ч
2	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	24ч

3	Конструирование и моделирование	4ч
4	Практика работы на компьютере	3ч
	Итого:	34 ч.

№	Раздел программы	Количество часов
1	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.	10ч.
2	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.	12ч.
3	Конструирование и моделирование.	6ч.
4	Практика работы на компьютере (использование информационных технологий.	6ч.
	Итого:	34 ч.